**Создание сборника кроссвордов по русскому языку для обучающихся начальных классов**

**Автор: Тарасова Ксения**

**Обучающаяся 4 класса МАОУ Рассветовская СОШ**

**Руководитель: Соболева Екатерина Игоревна, учитель русского языка и литературы**

**Исетское, 2016**

**Паспорт проектной работы**

1. **Название проекта:**
2. **Готовый продукт:** сборник кроссвордов
3. **Учебные предметы, в рамках которых проводится работа по проекту:**русский язык
4. **Тип проекта по масштабу применения:** групповой (для учащихся 1-4 классов).
5. **Тип проекта по продолжительности выполнения:**  средней продолжительности (4 недели).
6. **Тип проекта по характеру деятельности:** творческий с элементами исследования.
7. **Заказчик проекта:** учитель.
8. **Объект исследования:** кроссворд
9. **Предмет исследования:** правила составления кроссворда.
10. **Цель проекта:** создание сборника кроссвордов для учащихся начальной школы
11. **Задачи проекта:**

* Познакомиться с историей кроссворда.
* Изучить правила его составления.
* Разработать кроссворды по теме «Словарные слова»

1. **Этапы работы над проектом:**

* ***Подготовка:*** Определение темы и целей проекта.
* ***Планирование:*** Определение источников информации; определение способов её сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета).
* **Исследование:** Работа со справочной литературой, составление кроссвордов
* ***Обобщение:*** Анализ информации, оформление результатов.
* ***Представление проекта:*** Выступление перед одноклассниками
* ***Оценка результата и процесса:*** Анализ выполнения проекта; причины успехов и неудач.

1. **Аннотация (обоснование актуальности).**

К слову у человека отношение особенное. Принято считать, что слово – источник знаний. С помощью слов мы удовлетворяем природную любознательность и обмениваемся информацией. Знать толкования слов очень интересно и ориентироваться в мире слов просто необходимо.

Установлено, что ограниченность словарного запаса - серьёзное препятствие для общения. У выпускников школы словарный запас составляет от 1500 до 4000 слов. У человека, который любит читать и имеет приличное образование, словарь расширяется примерно до 8000 слов. Увеличить словарный запас можно также с помощью разгадывания и составления кроссвордов.

На уроках русского языка мы знакомимся со словами, написание которых необходимо запомнить. Эти слова размещены в конце учебника в разделе «Справочник правописания». К сожалению, в учебное время мы не имеем возможности познакомится со значением каждого слова, тогда на помощь мне приходят толковые словари, которыми я пользуюсь дома. Но не у каждого дома есть толковый словарь. Я думаю, мои кроссворды будут полезны тем ученикам, которые хотят знать не только то, как правильно пишется слово, но и что оно означает.

*Словом можно убить,*

*Словом можно спасти,*

*Словом можно полки*

*За собой повести.*

*Вадим Шефнер*

**ГЛАВА 1. ЗНАКОМСТВО С КРОССВОРДОМ.**

**1. 1. Что такое кроссворд.**

Обратимся к школьному словарю иностранных слов (4). Из него узнаем, что это слово английского происхождения, образованное от Crossword, где cross- крест + word – слово. Иначе можно перевести как «пересекающиеся слова» или «крестословица». В толковом словаре русского языка (2) даётся такое толкование этого слова:« Кроссворд – задача – головоломка в виде фигуры из пересекающихся рядов клеток, которые надо заполнить единственно возможными словами».

«Словарь русского языка» С. И. Ожегова так определяет слово кроссворд : «игра-задача, в которой фигуру из квадратов нужно заполнить буквами, составляющими перекрещивающиеся слова». (3)

**1. 2. История кроссворда.**

Самым ранним образцом этой словесной игры признаётся 25- буквенный акростих римского происхождения, найденный на стене в Сайренсестере (Англия) в 1868 году. Но это был только случайный эпизод в истории. Право называться родиной кроссвордов оспаривают сразу 3 страны: Англия, США и ЮАР. Англичане считают изобретателем кроссвордов М. Дэвиса, часто печатавшего их в лондонской газете «Таймс». В Америке первый кроссворд был опубликован в газете «Нью-Йорк уорлд», 21 декабря 1913 года журналистом А. Уинном. Читателям эксперимент понравился, и его словесные забавы стали печатать в разных изданиях.

В Южно – Африканской Республике первый кроссворд был составлен в тюрьме. Житель Кейптауна В. Орвилл, став виновником автокатастрофы, угодил на 3 года за решётку. Чтобы скоротать время в камере, он додумался вписывать буквы в ряды квадратных каменных плит, которыми был вымощен пол. Затем он перенёс слова на бумагу, дал каждому из них загадочное определение и то, что получилось, отправил в местную газету. Читатели завалили редакцию просьбами продолжить необычную игру. История умалчивает, выпустили ли изобретателя на свободу раньше срока, зато известен такой факт: когда он покинул тюрьму, на его счёте в банке накопилась солидная сумма гонораров.

Европу кроссвордная эпидемия настигла в 20- е годы. С тех пор большинство газет и журналов регулярно публикуют кроссворды, причём некоторые издания - ежедневно. В нашей стране первый кроссворд появился 18 августа 1925 года в ленинградской « Новой вечерней газете». А в мае 1929- го столичный журнал «Огонёк» завёл специальную рубрику и начал публиковать кроссворды в каждом номере. Эта традиция продолжается уже более 70 лет!

С появлением персональных компьютеров создание кроссвордов поставлено на конвейер. Составляют их и энтузиасты – одиночки, в Москве с начала 90- х годов в этой области работает целый коллектив под руководством О. Васильева – несколько десятков людей, профессионально занимающихся крос-свордами: одни проверяют даты, инициалы и местоположения географических объектов, другие выписывают из книг и словарей оригинальные значения слов, третьи ведут перспективные разработки и т. д. Эти мастера своего дела сотрудничают со многими изданиями и в день придумывают до 25 кроссвордов. Наш народ кроссворды любит, и поэтому О. Васильев со товарищи без работы никогда не останется.

По мере совершенствованья столь популярного развлечения появляются многочисленные разновидности кроссвордов. Они отличаются формой рисунка, принципом подбора слов, их тематикой, способом загадывания и т. д.

Кроссворды используются в радио и телепередачах, по их составлению и разгадыванию проводятся конкурсы и чемпионаты. Сегодня уже трудно пред- ставить газету или журнал без непременного клетчатого рисунка, причём немало изданий полностью посвящённые этим словесным головоломкам.

В 1924 году в США вышел первый сборник кроссвордов. По всему миру, и у нас тоже, выпускают пособия по составлению и разгадыванию кроссвордов, разнообразные словари и справочники для кроссвордистов. Подобные сборники выходят, чуть ли не каждую неделю.

**ГЛАВА 2. СОСТАВЛЕНИЕ КРОССВОРДА.**

**2. 1. Составные части кроссворда.**

Составными частями кроссворда являются:

1. Фигура кроссворда. Иногда её называют сеткой кроссворда или рисунком кроссворда. В центре фигуры кроссворда может быть что-либо изображено (фотографии, рисунки, орнамент), но это совсем необязательно.

2. Позиции слов. Они проставляются обычно в виде цифр в левом верхнем углу клетки, с которой начинается слово по горизонтали и по вертикали. Номер позиции может быть общим как для слова по горизонтали, так и для слова по вертикали.

3. Затемнённые (или раскрашенные) клетки. Они предназначены для разделения слов, а вернее клеток, в которые заносятся буквы слов.

4. Условия кроссворда. Они состоят из номеров позиции слов с их определениями (толкованием) как по горизонтали, так и по вертикали. Причём сначала задают слова по горизонтали. Горизонтальное положение слов для нас более привычно, чем вертикальное, где буквы читаются сверху вниз как иероглифы.

5. Ответы на кроссворд. Они публикуются отдельно. Ответы предназначены для проверки правильности ваших решений и ознакомления с ответами на нерешенные позиции условий.

**2. 2. Требования к составлению кроссворда.**

Каждое определение слова должно содержать в себе вопрос для ответа.

Первое требование к определению слова: оно не должно быть «прозрачным», а должно содержать вопрос, требующий решения. Если вопрос слишком прост, то для ответа на него совсем не надо думать, вспоминать.

Второе требование к определению слова – краткость, лаконичность, то есть оно не должно быть пространным.

Третье требование к определению слова – не давать всю возможную информацию о слове, а умело её ограничивать, чтобы было над чем «поломать» голову. Ведь это головоломка!

Четвертое требование – подача слов с наименее известной стороны.

**2. 3. Составление кроссворда.**

При составлении кроссвордов я использовала текстовый редактор Microsoft Office Word. Под рукой находились необходимые словари, справочники и учебник.

Для кроссворда подходят не все слова подряд. Обдумывая слово, перед тем как внести его в кроссворд, я определяла, а будет ли оно интересно, оригинально. Каждое слово я сверяла с толковым словарем. Подбирая определения, я ставила перед собой 2 вопроса:

1. Достаточно ли информации содержится в определении слова?

2. Нет ли лишней информации в определении слова?

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

Итак, в ходе выполнения работы я:

1. Познакомилась с историей кроссворда.

2. Освоила три главные операции при его составлении: фигура кроссворда, подбор слов в сетку и подготовка условий кроссворда.

3. Составила 15 кроссвордов по теме « Словарные слова»

Мои кроссворды можно использовать на уроках, во внеурочное время: на кружках, олимпиадах и иных творческих конкурсах, а также самостоятельной работы дома. Моя работа может оказать практическую помощь учащимся, которые заинтересуются составлением учебных кроссвордов.

Моя работа на этом не заканчивается. Приобретённый опыт позволит мне составлять кроссворды по другим темам и предметам.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Большой словарь иностранных слов: - М.: - ЮНВЕС, 1999. - 784 с.
2. Большой толковый словарь русского языка / Под ред. С. А. Кузнецова. - СПб.: Норинт, 1998.
3. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. С. П. Обнорского.- М
4. Словарь иностранных слов / Отв. редакторы В. В. Бурцева, Н. М. Семенова. - М.: Рус. яз. - Медиа, 2003. - 820 с.
5. Школьный словарь иностранных слов / Сост. А. А. Медведев. - М.: Издательство Центрполиграф, 2011.- 607с.
6. <http://puzzlepedia.ru/history-krossword.html>
7. <http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=1a35c42c-f227-40f8-ae03-37fb0ff612e9>
8. <http://scanwords.narod.ru/3.html>
9. <http://wmenigma.narod.ru/Other/0.htm>

